

## **Allegato M**

**(art. 86) Standard minimo del percorso formativo abbreviato per tecnico qualificato in tatuaggio**

**Percorso formativo a cui possono accedere coloro che hanno conseguito la qualifica di estetista.**

**Unità formative volte al conseguimento di obiettivi di competenza di base**

| <b>Unità formativa<br/>1</b> | <b>Obiettivi di competenza</b>   | <b>Contenuti formativi</b>   | <b>Standard durata</b> |
|------------------------------|--|--|------------------------|
| <b>Area socio-culturale</b>  | Conoscere la storia del costume e gli aspetti culturali del tatuaggio e della cosmesi.<br>Conoscere i simboli ed il loro valore antropologico.<br>Conoscere le principali forme di arte contemporanea che si esprimono attraverso la modificazione, colorazione e alterazione del corpo umano.<br><br>Lingua straniera: comprendere correttamente schede tecniche e scrivere semplici testi di carattere tecnico nell'ambito professionale studiato. | Storia del costume ed elementi di antropologia culturale.<br><br>Storia dell'arte contemporanea con particolare riferimento alla body art.<br><br>Inglese tecnico relativo al settore. | <b>20 ore</b>          |
| <b>Unità formativa<br/>2</b> | <b>Obiettivi di competenza</b>   | <b>Contenuti formativi</b>   | <b>Standard durata</b> |
| <b>Area giuridica</b>        | Utilizzare nello svolgimento dei propri compiti conoscenze di deontologia.   | I doveri professionali e i diritti del cliente: disposizioni che riguardano l'esercizio ed i limiti della propria professione.<br>Consenso, consenso informato, art.2043 c.c.          | <b>5 ore</b>           |

**Unità formative volte al conseguimento di obiettivi di competenza tecnico-professionale**

| <b>Unità formativa<br/>3</b>      | <b>Obiettivi di competenza</b>   | <b>Contenuti formativi</b>  | <b>Standard durata</b> |
|-----------------------------------|--|---|------------------------|
| <b>Area psicologica e sociale</b> | Applicare le conoscenze di psicologia comportamentale e motivazionale<br><br>Utilizzare le tecniche di | Principi generali della comunicazione e psicologia socio – relazionale con particolare attenzione all'ambito motivazionale<br>Stili e ruoli comunicativi, | <b>10 ore</b>          |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | relazione e di comunicazione nel contesto lavorativo | strategie comunicative, contenuti e strategie di presentazione. |  |
|--|--|---|--|

| <b>Unità formativa 4</b>       | <b>Obiettivi di competenza</b>  | <b>Contenuti formativi</b>  | <b>Standard durata</b> |
|--------------------------------|---|---|------------------------|
| <b>Area igienico-sanitaria</b> | <p>Saper leggere una scheda tecnica, valutare eventuali potenziali reazioni allergiche e/o tossiche e utilizzare le conoscenze relative alla chimica dei pigmenti ed alla tossicologia.</p> <p>Utilizzare le conoscenze di dermatologia in particolare in relazione alle complicanze dei tatuaggi</p> <p>Utilizzare conoscenze di igiene ed epidemiologia, effettuare analisi dei rischi e applicare le procedure di HACCP.</p> <p>Applicare le nozioni di pronto soccorso e saper affrontare situazioni di emergenza</p> | <p>Analisi scheda tecnica, principi di chimica di base con specifico riferimento alla conoscenza delle reazioni sulla cute e sulle mucose delle sostanze anche in relazione alle quantità utilizzate.</p> <p>Complicanze dei tatuaggi: risposte tossiche o immunologiche, trasmissione di infezioni, reazioni infiammatorie, dermatiti da contatto allergico (DAC) soprattutto da pigmenti di vario colore, fontoindotte, granulomatoze, lichenoidi, pseudolinfomatose, ecc. Problematiche riguardanti la eventuale rimozione dei tatuaggi, i cosiddetti "pentiti".</p> <p>Malattie infettive a contagio ematico, detersione, disinfezione, sterilizzazione, sanitizzazione, procedura HACCP, rischio sanitario, biologico, fisico, chimico, tossicologico.</p> <p>Primo soccorso: Basic life support: A, B,C. –<br/>Valutazione stato di coscienza. Tempo A: pervietà delle vie aeree; Tempo B: respirazione; Tempo C: Circolazione. Ostruzione delle vie aeree da corpo estraneo Shock anafilattico: procedure scritte.</p> | <b>15 ore</b>          |
| <b>Unità formativa 5</b>       | <b>Obiettivi di competenza</b>  | <b>Contenuti formativi</b>  | <b>Standard durata</b> |

|  |   |   |                       |
|--|---|---|-----------------------|
| <p><b>Area tecnico-professionale</b></p> | <p>Effettuare l'analisi della pigmentazione della pelle per la realizzazione del tatuaggio.</p> <p>Scegliere la parte anatomica adeguata alla tipologia e dimensione del tatuaggio. Effettuare disegni e decori a mano libera (free hand) e/o con uso di stencil</p> <p>Assemblare gli aghi, preparare la strumentazione e relativi pigmenti.</p> <p>Scegliere e applicare l'adeguato effetto cromatico</p> <p>Pulire e trattare il derma pre e post tatuaggio<br/>Istruire il cliente sulle precauzioni da seguire, sulla cura per il mantenimento del tatuaggio.</p> <p>Uso della strumentazione, il loro funzionamento ed utilizzo</p> | <p>Fototipi di pelle</p> <p>Educazione all'immagine: prospettive, forme e colori. Tecniche di disegno figurato e ornato.</p> <p>Tecnica del tatuaggio: Tecnica di assemblaggio degli aghi, preparazione della strumentazione e uso dei pigmenti;<br/>Studio delle tonalità, colore e sfumature rapportate alla naturale pigmentazione.</p> <p>Tecnica di pulizia e bendaggio: norme igienico sanitarie per il trattamento del derma e istruzioni per la cura e il mantenimento del tatuaggio</p> <p>Fondamenti di elettricità. Funzionamento ed utilizzo delle apparecchiature<br/>Elementi di elettrologia ed elettro-meccanica.</p> | <p><b>300 ore</b></p> |
|--|---|---|-----------------------|

Il percorso formativo deve prevedere esercitazioni pratiche in aule attrezzate ad integrazione delle lezioni teoriche su materiale inerte.

Lo stage deve avere una durata minima del 30% del monte ore complessivo.